

Rider Tecnic

COMPANYIA

2023 v6.0

ELÈCTRICA DHARMA

Sistema P.A.

Sistema Line Array (L-acoustics, D&b Audiotechnik o Adamson) amb suficient potència per cobrir l'espai efectivament, amb so clar y sense distorsió.
En cas d'auditoris o teatres, el control haurà d'estar ubicat a la mateixa altura que el públi de platea, no s'admetran cabines tancades o semitancades.

FOH

Taula de so Avid Venue, Yamaha CL5, PM Rivage, Midas pro series, Soundcraft VI,

MONITORS

Taula de so Yamaha CL5, Midas pro series, Soundcraft VI, Avid Venue

8 monitors (1 cue tecnic) Nexo PS15, D&B audiotechnic, L-acoustics

2 Sidefiles en altura 1,8mtr i entre lineas monitors i tarimes D&B, Nexo, L'acoustics

Tots els monitors de la mateixa marca i model inclòs el CUE.

Lista de enviaments monitors:

Aux 1: Pep (Guitar)
Aux 2: Joan (Saxo)
Aux 3: Lluís (Fiscorn)
Aux 4: Carles (Baix)
Aux 5: Maria (Piano)
Aux 6: Iban (Drums)
Aux 7: Lluís (Keys)
Aux 9: Sidefile L
Aux 10: Sidefile R

Microfonia: La especificada en llistat adjunt. es necessita 2 equips UHF Shure amb capsula sm 58 serie ULXD o UHF-r.

Tarimes: Son necessàries 6 tarimes de 2x1 altura 40cm.

Contacte tecnic:

Foh: Pau Bosch tel: +34 696908182 mail: pauboschmiquel@gmail.com

Monitors: Ovidi Graells tel: +34 669867021 mail: graells@graells.es

ELÈCTRICA DHARMA

COMPANYIA

Aux 1 Guitar	1 Bid In	Beta 52	9 OH R	KM 154	17-18 Piano	30 Veu Carlos	Sm 58
Aux 2 Sax	2 Bid Out	Beta 52	10 Bass	XL8	19-20 Nord	31 Veu Maria	Sm 58
Aux 3 Floor	3 Sn up	Sm 57	11 Guit 1	MD 421	21-22 C-50	32 Veu Lluís 2	Sm 58
Aux 4 Bass	4 Sn Dwr	Beta 98	T2 Guit 2	Sm 57	23-24 Juno	33 Durbala	Sm 57
Aux 5 Key Maria	5 HH	KM 154	T3 Acordo	ATM 350	25-26 Samgler	34 Tom 1	E-604
Aux 6 Drums	6 Tom	T0 D58	14 Micro King	Jack UHF	Veu Pap	35 Tom 2	E-604
Aux 7 Keys Luis	7 Gollath	T0 D58	15 Fpcom	4099 UHF	Veu Joan	36 Tom 3	Sm 57
Aux 8-10 Solo	8 OH L	KM 154	16 Sax	4099 UHF	Veu Lluís	37 Tom 4	E-604

