

ÈRIC VINAIXA

Rider Tècnic de So

ch	Instrument	Micro	Peus
1	BD	B52/112	Petit
2	SD	B57	petit
3	SD btt	sm57	petit
4	HH	Sm81	petit
5	T1	e604	---
6	T2	e604	---
7	OH L	2x 414	Gran
8	OH R		Gran
9	BAIX	DI BSS	
10	GUIARRA	E906 / sm57	petit
11	GTR (Cantant)	E906 / sm57	petit
12	TECLAT	2x DI BSS	---
13			
14	Seqüència	2x DI BSS	---
15			
16	CLICK	DI BSS	---
17	*PIANO	2x DI BSS	
18			
19	AC 1 (Cantant)	DI BSS	---
20	COR 1 (Teclat)	sm58	Gran
21	COR 2 (Baix)	sm58	Gran
22	CLARINET	sm58	Gran
23	Veu Piano	sm58	Gran
24	Veu Central	sm58	Gran
25	SPARE Veu	sm58	

* En el cas de poder fer servir el PIANO ACÚSTIC de la sala, s'haurien de canviar les dues D.I. dels canals 17-18 per dos micròfons AKG14

MONITORS

BATERIA	MONITOR + XLR (InEar)
BAIX	MONITOR
GUITARRA	MONITOR
TECLATS	XLR (InEar)
VEU PRINCIPAL	3 MONITORS: (2) CENTRAL; (1) PIANO

* El bateria necessita 2 envios: (1) Monitor; (2) XLR que connectarà a sistema IN EAR que ell porta.

* El teclista necessita 1 envio (XLR) que connectarà a sistema IN EAR que ell porta.

PLA D'ESCENARI



PLA D'ESCENARI

(AMPLIAT)

